

Les Estoses -Sant Quintí de Mediona. Lot : EST-F, sigla : Estoses

Materials significatius i localització del assentament.



SÍLEX VERMELL AMB IRISACIONS.

Estoses

St Quintí de Mediona



CARA B

LES ESTOSES St Quintí de Mediona



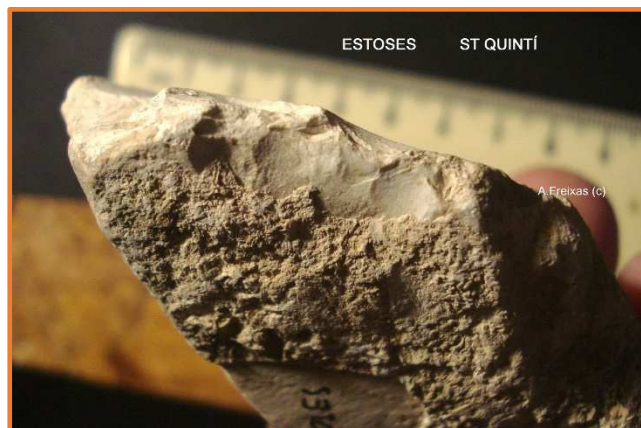
Probable : BIFACIAL SOBRE RONYÓ DE SÍLEX

Base reservada.



Base reservada.

Cara B amb les crostes calcàries.



Retoc ?



Resta de Nucli en placa.

Ascla



Fragment de sílex gris, el mes freqüent .



Ascla

Nucleiforme amb preparació a la base.



Detall de l'ascla.



Ascla denticulada



Ascla

Ascla

Fragment amb extraccions



Ascles



Levallois ?

Ascles



Micròlit



Punta.



Denticulat.



Ascla.



Fragment laminar amb retocs.

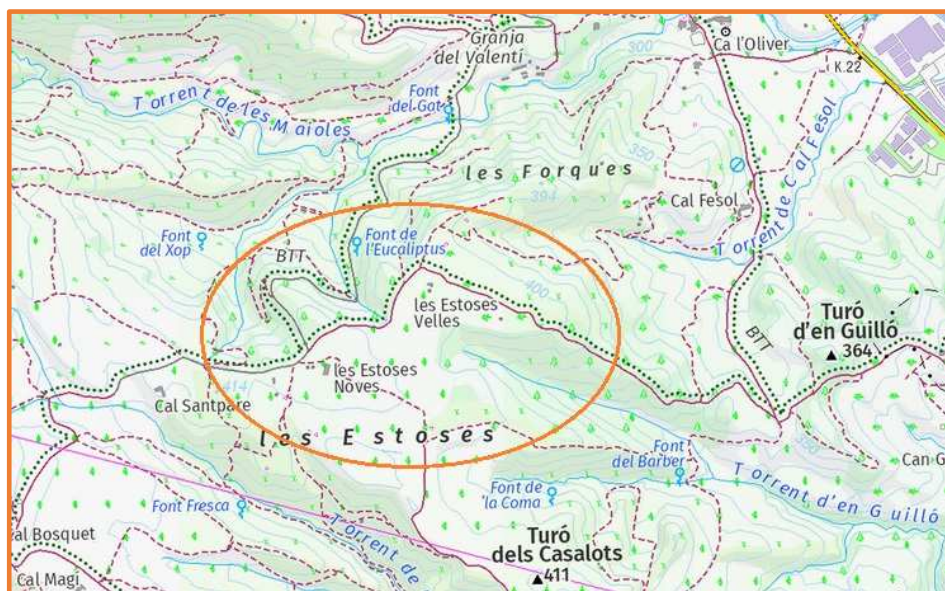


Petit Nucli Piramidal, "pedra de fusell" ?.

Resum del lot de materials: A les pàgines 3 i 4 tenim un “protobifaç”, COUP DE POING l’anomenaven els prehistoriadors francesos. La crosta calcària de la Cara B amaga el sílex. Un Nucli sobre placa a la pàgina 5. Ascles de diferent geometria a les pàgines 7 i 8. Un Denticulat a la pàgina 9. Un sílex de bona qualitat a la pàgina 1 i 2 , amb irisacions vermelles i un Nucli Piramidal ? o pedra de fusell a la pàgina 11.

Apunt al lot F : Una vegada més , un probable “protobifaç” , amb cops distals i laterals irregulars ‘? (naturals) i una base reservada preparada com a eina manualij. Varietat de ascles , algunes erosionades i rodades i altres mes fresques.. I a destacar el sílex de la pàgina 1, i la estranya peça de la pàgina 11.

Consideracions : Tant Estoses com Forques tenen una part de útils clarament Paleolítics, però a la vegada hi ha una superposició de materials que creiem del Neolític avançat i Eneolític. El reciclatge del sílex original i Paleolític no es limita a una zona puntual. El podem trobar en una extensió del de centenars de metres. Sols a les vessants de més pendent, exemple Torrent del Bielet i Puig de les Forques, amb l’aflorament de materials del substrat, es poden distingir els més antics.



Antoni Freixas Massana. Novembre del 2.023.