

RIUDEBITLLES-BARQUÍES —sigla RB SANT QUINTÍ DE MEDIONA. Lot : RB-G1

Assentament de superfície i afloraments-Materials tallats en matèries primeres silícies.

Inventari de materials significatius del lloc.



ND



Cara B

NUCLI DISC



Gruix



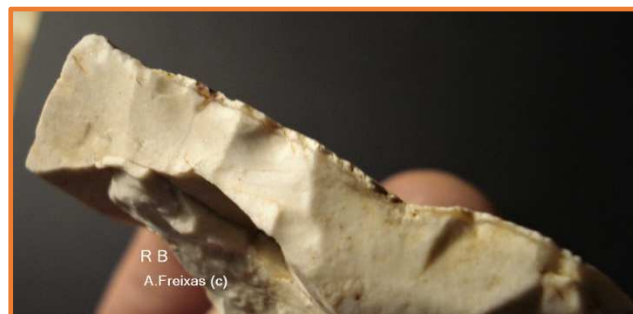
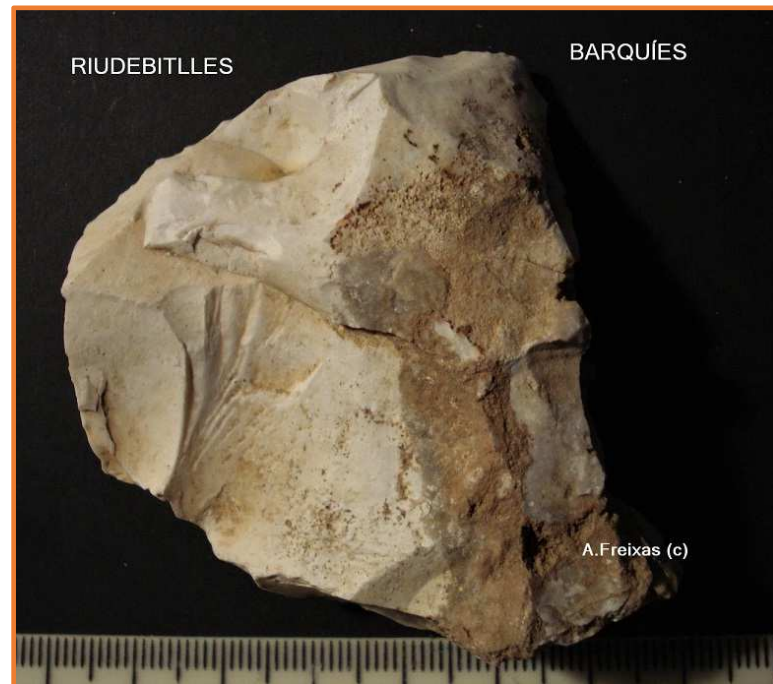
2

NUCLI



3

NUCLI



4



NUCLI SOBRE PLACA DE SÍLEX



BIFACIAL (Preforma)



B2

BIFACIAL -CARA B



Intencional ?



T3

TALLANT-TRANCHOIR





R1

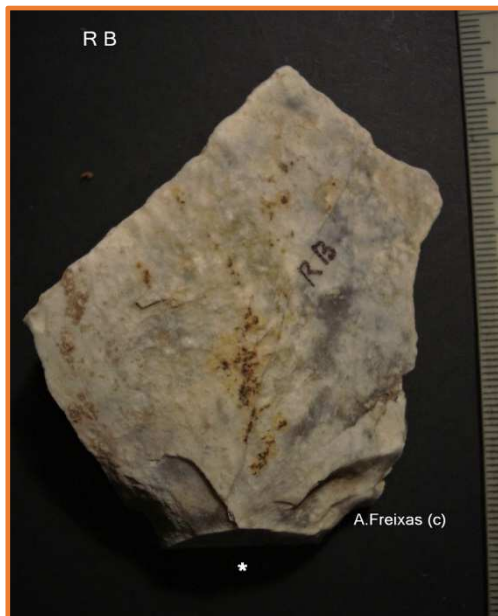
RASCADORA TRANSVERSAL



Cara B



DETALL del retoc, erosionat.



R2 Rascadora parcial sobre ascla trencada.

Detall



D1

RASCADORA DENTICULADA + GRATADOR FRONTAL



Detall del retoc. (Sp Denticulat)



b

ASCLA.(Possible Gratador de morro G22)



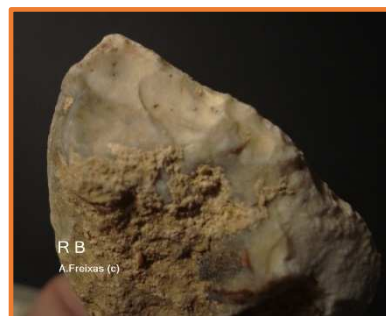
Cara B- Pla de percussió llis.



Retocs bilaterals + G amb musell.



Cara B



Retoc, erosió i crostes.



G2



Laminar





Ascla



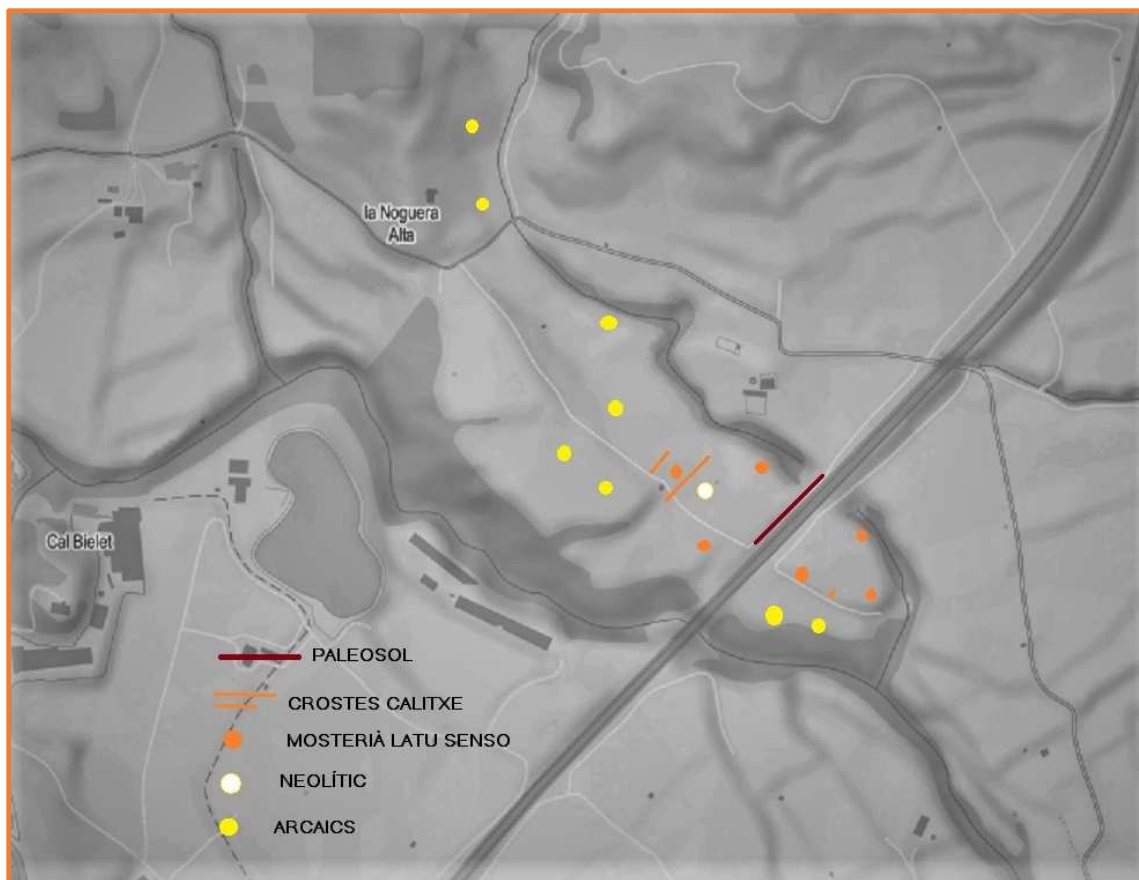
Laminar



Nòdul globular amb extraccions irregulars.

Materials de RB-G1 : A les pàgina 1 i 2 hi podem veure Nuclis , amb una especial referència al primer , discoidal i esgotat ,amb una fotografia del gruix del mateix i els estigmes de talla al volt. Els de la pàgina 2 ,nº 2 i 3 més petits , del mateix tipus. Tots conserven una cara sense treballar i per tant no poden considerar-se Discs en termes de útils. (Al jaciment de la Noguera si que en teníem en fase final d'explotació i possible utilització).El nº4, amb la extracció ben visible damunt de placa de sílex. A la pàgina 4 i en el revers a la 5 tenim un prototipus de bifacial amb entalles profundes i la base retocada, les mesures de llargària i amplada semblants amb les d'altres similars de l'entorn de Riudebitlles. L'interès de l'artesa en la triangulació és evident , d'arrel Axeliana ? o contacte amb artesanies Mosterianes antigues. El Tallant T3 es dubtós. La Rascadora transversal de la pàgina 8 , molt deteriorada , amb un retoc tipus Quina, enllaça molt clarament amb materials similars del lloc, igualment erosionats. Una Rascadora damunt d'ascla, trencada amb retocs marginals a la dreta. Un Denticulat latero/transversal a la pàgina 10 amb retocs profunds i senyals de rella a la cara B. Una ascla a la pàgina 11, amb un morro destacat i del que la crosta podria amagar un Gratador. A la pàgina 12, tot i el rodament, i trobem un Gratador, G2, carenat i curt amb retocs a banda i banda, un tipus que serà corrent a l'Aurinyacià. El prototipus de bifaç globular o bola de la pàgina 15 tanca la mostra.

Cal destacar del lot, els Nuclis Mosterians, les peces amb triangulació tendència bifacial , les ascles amb talons llisos i un lleuger reflex Aurinyacià i?.



Anàlisi de R-B-BARQUÍES-:

Riudebitlles Barquies es un assentament amb gran quantitat de materials aflorats amb les feines del camp. El seguiment durant la construcció de la carretera C-15 va posar en evidència un gruix de llims de de uns 3 metres per damunt de la terrassa que toca al Riudebitlles i un important paleosol superior i llims de cobriment.

La indústria lítica es variable i una part està molt deteriorada, altres ascles i alguns laminars en bon estat tenen semblances amb materials de Quatre Camins , amb arestes vives. Tanmateix un gruix important i de mida gran van aflorar a la terrassa.

Es un dels sectors del Riudebitlles amb material més abundant i amb bon total de útils. Cal dir que al voltant de la caseta del pagès ,fruit de una petita depressió en el terreny, i semblant a altres localitzacions i trobem materials típicament Neolítics, aquí amb alguna destal de basalt, ascles i laminetes de sílex de gra fi.

A destacar : RIUDEBITLLES-BARQUÍES, en conjunt , no s'identifica clarament amb Noguera ni amb Corral del Martí, el diferencial pot esser la conseqüència de la superposició dels relictos afins a TNB de cronologia més antiga i l'assentament damunt de la terrassa de comunitats prehistòriques del Plistocè Mitjà final , possible Würm, i altres clarament Neolítiques. Una part dels materials tenen una afinitat amb el Mosterià típic i aïlladament alguns elements símsils al Charentià, encara que avui dia sabem que la panòpia Mosteriana perviu durant mil·lennis abans i durant el Würm. **Un assentament de una gran complexitat amb un paper important de les formacions quaternàries del lloc.**



Aflorament de materials arcaics.

Antoni Freixas i Massana- 2 de Febrer del 2.022 – 3º ANY DEL CORONAVIRUS